



Dieter Klein

# Gasoline Blues

Journeys Through Rust and Time  
Photographs and Narratives

**Dieter Klein**

# **Gasoline Blues**

Journeys Through Rust and Time  
Photographs and Narratives

Gasoline Blues ©2026  
All images and text by Dieter Klein  
Text Lost Toys by Günter Krüger ( † 2009)

	<b>Content</b>	Page 68	<b>Rosa Erinnerung</b>		<b>Im Schatten der Stille</b>	Page 198
Page 2	<b>Foreword</b>	Page 72	<b>Branford, 50 Meter rechts</b>	Page 134	<b>Ein Schwan für Tucumcari</b>	Page 202
Page 6	<b>Der Citroën</b>	Page 76	<b>Staub, Stahl und ein Big Shot in Fresno</b>	Page 138	<b>Der Reisende und der Zeitlose</b>	Page 206
Page 10	<b>Die Lichtung</b>	Page 80	<b>Werkstatt der verlorenen Zeit</b>	Page 144	<b>Florida Traum</b>	Page 210
Page 14	<b>Die Grotte</b>	Page 84	<b>Ein Wüsten-Märchen</b>	Page 148	<b>Das Echo von Olancha</b>	Page 212
Page 18	<b>Ein November in der Champagne</b>	Page 88	<b>Die Seelen der Maschinen</b>	Page 150	<b>Der vergessene Weg nach Darwin</b>	Page 216
Page 22	<b>Das Schweigen des Waldes</b>	Page 92	<b>Der grüne Frosch und die Seele der Prairie</b>	Page 156	<b>Hitzhöhle</b>	Page 220
Page 26	<b>Der schweigende Garten</b>	Page 96	<b>Die Buicks in der Stillen</b>	Page 160	<b>Sprague</b>	Page 224
Page 28	<b>Wald der rostigen Seelen</b>	Page 98	<b>North Dakota – Das Blech der Erinnerung</b>	Page 164	<b>Codi Steiner, Miles City</b>	Page 228
Page 34	<b>Eine Begegnung an der Dordogne</b>	Page 102	<b>USA-Reise Nr. 3 – White, Georgia</b>	Page 168	<b>Joshua Tree</b>	Page 230
Page 38	<b>Das Flüstern der rostigen Seelen in Gourgeon</b>	Page 106	<b>Gasoline Blues – Der 1941er Chevrolet Deluxe</b>	Page 170	<b>Die letzte Tankstelle vor der Ewigkeit</b>	Page 234
Page 42	<b>Ein Requiem für einen Dodge D5</b>	Page 110	<b>Goldlicht in Ridgefield</b>	Page 174	<b>Rostige Götter der Mojave</b>	Page 238
Page 44	<b>Steffen und der Taunus</b>	Page 112	<b>Pampa, Texas</b>	Page 176	<b>Alabama-Stilleben</b>	Page 238
Page 48	<b>Pièrre und der Traum, der verrostete</b>	Page 114	<b>Berlin, Nevada</b>	Page 178	<b>Jerome, Arizona</b>	
Page 52	<b>Zweiter Anlauf, tiefer Blick</b>	Page 116	<b>Zwischen Korn, Rost und Gewehrlauf</b>	Page 180	<b>Der Zaun von Dodge City</b>	
Page 56	<b>Der Hund, der Topolino und die Kunst des Be- lassens</b>	Page 120	<b>Das Flüstern des Goldes</b>	Page 184	<b>Castle Rock Station</b>	
Page 60	<b>Rostige Träume in Oklahoma</b>	Page 124	<b>Im Wald aus Stahl</b>	Page 186	<b>Hitze, Eisen und Meinungen</b>	
Page 64	<b>Oklahoma, Paul Bunyan und das Licht von Friedrich</b>	Page 128	<b>Letzte Station</b>	Page 190	<b>Gasoline Ghosts – Petrified</b>	
		Page 130	<b>Das Dogma des Lichts</b>	Page 194	<b>Letzte Runde in Wels</b>	
			<b>Nelson – Jenseits von Las Vegas</b>			
			<b>Stilleben in Rost und Staub</b>			







